PLANEJAMENTO ACADÊMICO PPGAV 2024.2

CÓDIGO	DISCIPLINA	CURSO	CR	C.H.	NATUREZA	LINHA DE PESQUISA	ALUNO REGULAR	ALUNO ESPECIAL	HORÁRIO	PROF./A. DR./A.
SEGUNDA-FEIRA										
PPGAV0017	TEORIA E TÉCNICA DE PROCESSOS ARTÍSTICOS	Mestrado	4	60	Obrigatória para mestrandos da linha de Processos e optativa para doutorandos da linha de Processos	Processos de Criação Artística	20	5	16:35/20:15	Ricardo Bezerra de Albuquerque
PPGAV0036	SEMINÁRIO DE PESQUISA EM ARTES VISUAIS II	Doutorado	4	60	Obrigatória para Doutorado e optativa para Mestrado	História/Processos/ Arte e Design	20	5	17:35/21:15	Ricardo Barreto Biriba
TERÇA-FEIRA										
PPGAV0072	ARTE X DESIGN X EMOÇÃO: ARTE E DESIGN COMO ELEMENTOS MOTIVADORES DE EMOÇÕES	Mestrado e Doutorado	4	60	Optativa	História/Processos/ Arte e Design	20	5	17:35/21:15	Carina Santos Silveira
PPGAV0035	METODOLOGIA DA PESQUISA	Doutorado	4	60	Obrigatória	História/Processos/ Arte e Design	20	0	17:35/21:15	Karla Schuch Brunet
QUARTA-FEIRA										
PPGAV0025	TEORIAS DAS ARTES VISUAIS	Mestrado e Doutorado	4	60	Obrigatória para Mestrado e optativa para mestrandos de Arte e Design e Doutorado	História/Processos/ Arte e Design	20	5	17:35/21:15	Rosa Gabriella de Castro Gonçalves
PPGAV0037	SEMINÁRIO DE HISTÓRIA DA ARTE II	Doutorado	4	60	Obrigatória para Doutorado e optativa para Mestrado	História/Processos/ Arte e Design	20	5	17:35/21:15	Paola Barreto Leblanc
QUINTA-FEIRA										
PPGAV0026	METODOLOGIA DA PESQUISA EM/E SOBRE ARTE	Mestrado e Doutorado	4	60	Obrigatória para Mestrado e optativa para mestrandos de Arte e Design e Doutorado	História/Processos/ Arte e Design	20	0	17:35/21:15	Edgard Mesquita de Oliva Júnior
SEXTA-FEIRA										