



**RESULTADO FINAL DO EDITAL
PARA RECREDECIAMENTO E CREDECIAMENTO DE PROFESSORES(AS)
DO PPGAV/UFBA - PERÍODO 2023-2025**

O Programa de Pós Graduação em Artes Visuais da Escola de Belas Artes – PPGAV UFBA vem a público informar o **Resultado final** do Edital para Recredenciamento e Credenciamento, após o Colegiado do PPGAV ter avaliado os Pedidos de Reconsiderações.

Solicitação de Recredenciamento e Credenciamento de novos docentes (ordem alfabética)	Linha de Pesquisa do PPGAV pleiteada	Solicitou para (Permanente / Colaborador)	Recomendação da Banca Examinadora	Resultado final das análises das propostas
1. Carina Santos Silveira	Arte e Design	Permanente	Permanente	RECREDECIADA
2. Carla de Araújo Risso	Arte e Design	Permanente	Permanente	CREDECIADA
3. Danillo Silva Barata	História e Teoria da Arte	Colaborador	Permanente	RECREDECIADO
4. Dilson Rodrigues Midlej	História e Teoria da Arte	Permanente	Permanente	RECREDECIADO
5. Edgard Mesquita de Oliva Junior	Processos de Criação Artística	Permanente	Permanente	RECREDECIADO
6. Elson de Assis Rabelo	História e Teoria da Arte	Colaborador	---	RECREDECIADO como Colaborador
7. Eriel de Araújo Santos	Processos de Criação Artística	Permanente	Permanente	RECREDECIADO
8. Fábio Luiz Oliveira Gatti	Processos de Criação Artística	Colaborador	Colaborador	RECREDECIADO
9. Ines Karin Linke Ferreira	Processos de Criação Artística	Permanente	Permanente	RECREDECIADA com mudança da linha de pesquisa
10. Junia Cambraia Mortimer	História e Teoria da Arte	Colaboradora	Permanente	RECREDECIADA
11. Karla Schuch Brunet	Processos de Criação Artística	Permanente	Permanente	RECREDECIADA
12. Laura Castro de Araújo	Arte e Design	Permanente	Permanente	RECREDECIADA
13. Lia Krucken Pereira	Processos de Criação Artística	Colaboradora	---	RECREDECIADA como Colaboradora
14. Ludmila Cecilina Martinez Pimentel	Processos de Criação Artística	Permanente	Permanente	RECREDECIADA
15. Ludmila da Silva Ribeiro de Britto	História e Teoria da Arte	Permanente	---	RECREDECIADA como Permanente
16. Luiz Alberto Ribeiro Freire	História e Teoria da Arte	Permanente	Permanente	RECREDECIADO

17. Maria Herminia Olivera Hernandez	História e Teoria da Arte	Colaboradora	Colaboradora	RECRENCIADA com mudança da linha de pesquisa
18. Maria Virginia Gordilho Martins	Processos de Criação Artística	Colaboradora	Permanente	RECRENCIADA
19. Nanci Santos Novais	Processos de Criação Artística	Permanente	Permanente	RECRENCIADA
20. Paola Barreto Leblanc	Processos de Criação Artística	Permanente	Permanente	RECRENCIADA
21. Paulo Fernando de Almeida Souza	Arte e Design	Colaborador	Colaborador	RECRENCIADO
22. Raoni Carvalho Gondim	Processos de Criação Artística	Colaborador	Colaborador	CRENCIADO
23. Renata Voss Chagas	Processos de Criação Artística	Permanente	Permanente	CRENCIADA
24. Ricardo Barreto Biriba	Processos de Criação Artística	Permanente	Permanente	RECRENCIADO
25. Ricardo Bezerra de Albuquerque	Processos de Criação Artística	Permanente	Permanente	RECRENCIADO
26. Rosa Gabriella de Castro Gonçalves	História e Teoria da Arte	Permanente	Permanente	RECRENCIADA
27. Suzi Maria Carvalho Mariño	Arte e Design	Colaboradora	Colaboradora	RECRENCIADA
28. Vanessa Raquel Lambert de Souza	Processos de Criação Artística	Colaboradora	---	CRENCIADA como Colaboradora

Docente que não solicitou Recredenciamento	Linha de Pesquisa do PPGAV	Condição no PPGAV	Recomendação do Colegiado do PPGAV	Resultado
1. Roaleno Ribeiro Amâncio Costa	Processos de Criação Artística	Permanente	DESCRENCIAR	DESCRENCIAMENTO até 2024.2
2. Sonia Lucia Rangel	Processos de Criação Artística	Permanente	Colaboradora até o término de orientações em curso	RECRENCIADA como Colaboradora até o término de orientações em curso

Salvador, 26 de março de 2024



Prof. Dr. Dilson Rodrigues Midlej
Coordenador do PPGAV UFBA